

Тематическое планирование по предмету «Технология. 3 класс»

34 часа., 34 нед. при 1ч. в неделю.

| № п/п | Тема урока | Тип урока | Основные элементы содержания | Виды деятельности | Контроль | Дата |
|--|---|--|--|--|----------|------------|
| <p align="center">Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6ч)</p> | | | | | | |
| 1 | Рукотворный мир как результат труда человека. | Урок открытия нового знания | Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей, а также в технических объектах. | Коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; выполнение задания | Входной | 02.09.2021 |
| 2 | Человек-строитель, созидатель, творец. | Урок общеметодологической направленности | Рукотворный мир как результат труда человека. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Профессия – строитель. Архитектура. Памятники архитектуры. Архитектурные стили. | Ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения | Текущий | 09.09.2021 |
| 3 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда . | Урок общеметодологической направленности | Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Механизмы, работающие на энергии сил природы. Великие изобретения человечества. | Ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; | Текущий | 16.09.2021 |

| | | | | | | |
|---|---|--|---|--|--------------|------------|
| | | | | выдвигать возможные способы их решения | | |
| 4 | Природа в художественно-практической деятельности человека . | Урок общеметодологической направленности | Гармония предметного мира и природы, её отражение в быту и творчестве народа. | Ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения | Текущий | 23.09.2021 |
| 5 | Гармония предметного мира и природы, её отражение в быту и творчестве народа. | Урок общеметодологической направленности | Человек — наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. | Ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения | Текущий | 30.09.2021 |
| 6 | Дом и семья. Самообслуживание. | Урок рефлексии | Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Мир растений (уход за растениями, размножение черенками, отпрысками) | Выполнение задания. Сажаем растение | Текущий | 07.10.2021 |
| Раздел 2. Технология ручной обработки материалов (12ч) | | | | | | |
| 7 | Контрольная работа за I чет. | Урок развивающего контроля | Подведение итогов с помощью теста | Отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; | Тематический | 14.10.2021 |

| | | | | | | |
|---|---|----------------------------|---|---|---------|------------|
| 8 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком . | Урок развивающего контроля | Искусственные и синтетические материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. См/р | Самостоятельно выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов. С помощью учителя: создавать мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; | Текущий | 21.10.2021 |
| 9 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком . | Урок развивающего контроля | Искусственные и синтетические материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. См/р | Самостоятельно выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов. С помощью учителя: создавать мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с | Текущий | |

| | | | | | | |
|----|---|--|---|--|---------|--|
| | | | | целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; | | |
| 10 | Инструменты и приспособления для обработки материалов. | Урок общеметодологической направленности | Правила пользования канцелярским ножом. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа. Выполнение задания. | Текущий | |
| 11 | Общее представление о технологическом процессе | Урок общеметодологической направленности | Семь технологических задач (обобщённое представление о технологических операциях) | Выполнение заданий. См/р | Текущий | |
| 12 | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) | Урок общеметодологической направленности | Подбор материалов и инструментов .Разметка развёрток с помощью линейки, угольника, циркуля. Обработка материала (рицовка).Сборка деталей, способы соединений (проволочное соединение) | Выполнение заданий. См/р | Текущий | |

| | | | | | | |
|---|---|--|---|--|--------------|--|
| 13 | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) | Урок общеметодологической направленности | Подбор материалов и инструментов. Разметка развёрток с помощью линейки, угольника, циркуля. Обработка материала (рицовка). Сборка деталей, способы соединений (проволочное соединение) | Выполнение заданий. | Текущий | |
| 14 | Изготовление изделий из бумаги и картона. | Урок общеметодологической направленности | Разметка, обработка ,сборка деталей, способы соединений. | Изготовление коллекции из бумаги. | Текущий | |
| 15 | Изготовление изделий из бумаги и картона. | Урок общеметодологической направленности | Разметка, обработка ,сборка деталей, способы соединений. | Изготовление коллекции из бумаги. | Текущий | |
| 16 | Контрольная работа за II чет. | Урок развивающего контроля | Подведение итогов. Тест | Индивидуальная работа. | Тематический | |
| 17 | Изготовление изделий из ткани. | Урок открытия нового знания | Разметка, обработка ,сборка деталей, способы соединений, вышивка. | Индивидуальная работа, работа в парах и группах. Изготовление коллекции из ткани. | Текущий | |
| 18 | Изготовление изделий из ткани. | Урок рефлексии | Разметка, обработка ,сборка деталей, способы соединений, вышивка. | Индивидуальная работа, работа в парах и группах. Изготовление коллекции из ткани. | Текущий | |
| 19 | Графические изображения в технике и технологии. | Урок рефлексии | Виды условных графических изображений: развёртка, схема. Чтение чертежа развёртки. Разметка с опорой на чертёж развёртки | Повторение известного материала по данной теме. Выполнение заданий. | Текущий | |
| Раздел 3. Конструирование и моделирование (8ч) | | | | | | |
| 20 | Изделие и его | Урок открытия | Простые объёмные изделия на основе | С помощью учителя: | Текущий | |

| | | | | | | |
|----|-------------------------|-----------------------------|---|--|---------|--|
| | конструкция | нового знания | развёрток. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) | проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. Выполнение задания. | | |
| 21 | Призма-объёмная фигура. | Урок открытия нового знания | Призма-объёмная фигура. Виды условных графических изображений: рисунок ,простейший чертёж, эскиз, развёртка. Чертёж, его назначение. Чертёж объёмной фигуры. Чтение чертежей объёмных и плоских фигур. Изделие, деталь изделия. | Изготовление объёмных открыток и т.д. См/р | Текущий | |
| 22 | Призма-объёмная фигура. | Урок открытия нового знания | Призма-объёмная фигура. Виды условных графических изображений: рисунок ,простейший чертёж, эскиз, развёртка. Чертёж, его назначение. Чертёж объёмной фигуры. Чтение чертежей объёмных и плоских фигур. Изделие, деталь изделия. | Изготовление объёмных открыток и т.д. См/р | Текущий | |
| 23 | Макет мебели | Урок открытия нового знания | Чертёж мебели, изготовление в соответствии с требованиями. | Изготовление макета мебели. Пр/р | Текущий | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------------|--|---|--------------|--|
| 24 | Макет мебели | Урок открытия нового знания | Чертёж мебели, изготовление в соответствии с требованиями. | Изготовление макета мебели. Пр/р | Текущий | |
| 25 | Контрольная работа за III четверть | Урок развивающего контроля | Подведение итогов | Контрольный тест | Тематический | |
| 26 | Элементарные представления о конструкции | Урок открытия нового знания | Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям | Выполнение задания. | Текущий | |
| 27 | История спичечного коробка. Конструирование и моделирование несложных объектов . | Урок открытия нового знания | Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного и технического характера | Изготовление игрушки с использованием спичечных коробков по собственному замыслу. | Текущий | |
| <p align="center">Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)(7ч)</p> | | | | | | |
| 28 | Знакомство с компьютером . | Урок открытия нового знания | Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере. | С помощью информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера; исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий; использовать информационные изделия для создания образа в соответствии с замыслом; планировать последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой | Текущий | |

| | | | | | | |
|----|--|-----------------------------|---|---|----------|--|
| | | | | информации; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности учителя: Выполнение задания. | | |
| 29 | Работа с информацией | Урок открытия нового знания | Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции с файлами и папками. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий | Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы. Выполнение задания. | Текущий | |
| 30 | Работа с программами: Word, Exel, Point. | Урок открытия нового знания | Простые информационные объекты (текст, таблица, схема.) | Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы. Выполнение задания. | Текущий | |
| 31 | Работа с программами: Word, Exel, Point. | Урок открытия нового знания | Простые информационные объекты (текст, таблица, схема.) | Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы. Выполнение задания. | Текущий | |
| 32 | Работа с программой Point. | Урок открытия нового знания | Простые информационные объекты (рисунки...) | Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы. Выполнение задания. | Текущий | |
| 33 | Итоговая контрольная работа | Урок развивающего контроля | Подведение итогов | Контрольный тест | Итоговый | |

| | | | | | | |
|----|--|--------------------------------------|--|--|---------|--|
| 34 | Технология и технологические процессы. | Урок методологический направленности | Обобщение и систематизация материала ранее изученного. | Практическая работа. Индивидуальная и групповая работа | Текущий | |
|----|--|--------------------------------------|--|--|---------|--|